

# Le mardi 13 décembre, nous sommes allés découvrir l'opéra de Rennes.

« -On est monté par un grand escalier . (Kérina)

-On a pris le grand escalier pour aller voir les chanteurs dans la grande salle de spectacle. (Keydan)

- On a vu le premier spectacle. (Nora) Elle est très belle.

-Moi, j'ai trouvé cette salle très jolie. (Eva) Sur le plafond il y a une très jolie peinture (Ethan.A) ça représente des personnages qui dansent.

-Autour de la salle il y a des balcons (Alice.T) J'aurais bien aimé y aller(Sacha)

-J'ai beaucoup aimé la chanteuse de ce spectacle. (Ethan.V)

-Les gestes que la danseuse faisait dans le premier spectacle étaient beaux. (Nora)

-Elle était belle la danseuse et j'ai bien aimé sa danse (Lilian)

-C'est le premier spectacle qu'on a préféré (tous) parce qu'il y avait une danseuse et une pianiste.

-J'ai beaucoup aimé le piano à queue. (Mano)

-J'ai aimé quand la danseuse faisait la fleur. (Charlotte)

-Dans le deuxième spectacle, dans la petite salle, j'ai bien aimé la guitare . (Neil)

-J'ai tout aimé ( Noah, Thiago, Lucie, Alice.W, Maïwenn)

-Le, ça racontait l'histoire d'un personnage, Faust qui était vieux et qui était amoureux d'une jeune fille. Pour redevenir jeune et pouvoir séduire la jeune fille

qu'il aimait il a accepté que le diable lui donne ce pouvoir. (Glenn)

-Le dernier spectacle était dans la rotonde, c'est une salle ronde. (Chloé)

-A la fin , on a écouté quatre chanteurs : deux hommes et deux femmes , ils chantaient l'histoire d'un bonhomme de neige qui avait froid et voulait se réchauffer » (Lilian)

**MARELLE**  
PARCOURS MUSICAL DE LA ROTONDE À LA SCÈNE  
CHŒUR DE CHAMBRE MÉLISME(S)  
Ensemble en résidence à l'Opéra de Rennes  
Gildas Pungier, direction

**PROGRAMME**

**TRIO AU PLATEAU**  
· Chanson du Roi de Thulé  
· Air des bijoux  
Extraits de l'opéra *Faust* de Gounod, Acte II.  
Aurélie Castagnol, soprano  
Frédérique Lory, piano  
Lola Volson, danse  
Médiateur : **Ismail El Mechrafi**

**QUATUOR EN ROTONDE**  
Camille Saint-Saëns - *Des pas dans l'allée*  
Joseph Kosma / Jacques Prévert - *Chanson pour les enfants l'hiver*  
Ernst Toch - *Geographical Fugue*  
Marie Rouillon, soprano  
Mathilde Pajot, mezzo  
Thibault Givaja, ténor  
Julien Reynaud, baryton  
Médiateur : **Stephan Boury**

**DUO EN NOUGARO**  
*Gracias a la vida*, chanson populaire chilienne  
*La llorona*, chanson populaire mexicaine  
*Alfonsina y el mar*, chanson populaire argentine  
Sophie Belloir, mezzo  
Yann Barreaud, guitare  
Médiatrice : **Christine Monimart**

OPÉRA  
DE RENNES



**Marelle**  
PARCOURS MUSICAL  
CHŒUR DE CHAMBRE MÉLISME(S)  
Direction Gildas Pungier

Mardi 13 décembre . 18h  
Mercredi 14 décembre 2022 . 14h30 et 18h

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES  
Mardi 13 décembre . 10h et 14h30  
Mercredi 14 décembre . 10h

